

PART – ART 1

Die Campusgalerie versteht sich als eine Art Werkzeugkasten. Ein Ort, an dem sich die Formen mischen, an dem Musik, Malerei, Schauspiel, Technologie und Film zusammenkommen. Eine Institution, die Werke von Künstlern jedweder Gattung zeigt und sich an ein Zielpublikum richtet, das nur mit dem Begriff «alle» beschrieben werden kann. Bei uns soll Platz für alle und alles sein. Und: Wir wollen die flexibelste Galerie der Schweiz sein – unter Galerie verstehen wir auch Labor, Werkstatt, Atelier und Diskussionsraum.

PART – ART soll helfen die campusgalerie zu finanzieren. Mit dem Ankauf eines originalen Bildanteiles (oder: Original Bildanteiles) unterstützen Sie die Galerie mehrfach. Erstens ermöglichen Sie damit weitere Ausstellungen am neuen Standort im Effingerhof in Brugg und weiter fördern Sie Ihre Partizipation und Nachhaltigkeit der Fragen, die Sie in unserer Gesellschaft umtreiben.

Die Malerei „BEAUTY TO GO“ lehnt sich an das Format des Panoramabildes, wie wir es zum Beispiel vom Bourbaki Panorama in Luzern kennen, an. Das Bild erzählt Geschichten, nimmt Bezug auf aktuelle Fragestellungen unserer Gesellschaft, stellt Fragen, bietet Raum für eigene Interpretationen.

BEAUTY TO GO, 2019
Acryl auf Leinwand
940 x 170 cm

SEHEN – ENTSCHIEDEN - KAUFEN – PARTIZIPIEREN > DAS KONZEPT:

In der Ausstellung entscheiden Sie sich für eines der 72 Bildteile, das Sie erwerben wollen – die Bilder haben das Format 40 x 40 cm, Acryl auf Leinwand aufgezogen, sind quadratisch, lassen sich drehen, entsprechend ändert sich die Wirkung des Bildes. Ihr Bild ist datiert und signiert – ein Originalbild mit Zertifikat und Hinweis auf das Gesamtbild.



Sie können auch mehrere Bilder kaufen – das Ganze funktioniert wie eine Landparzelle. Lassen Sie sich beim Entscheid beraten – diskutieren Sie wenn möglich mit anderen Besuchern über das Bild und Ihren Entscheid.

Das Einzelbild wird später aus dem Gesamtbild herausgeschnitten und auf einen Keilrahmen 40 x 40 cm aufgespannt und an Ihre Anschrift versandt.

Es entstehen 72 Einzelbilder – die sich wieder zu einem Gesamtbild zusammenfügen lassen.

Durch die Partizipation werden Sie zu einem Teil der Rezeption – die Galerie sammelt die Koordinaten der Käufer und Käuferinnen und wird diese 2025 zu einem Abendessen am neuen Standort der Galerie einladen. Die meisten Mitbesitzerinnen – und besitzer werden Sie am 20.05.2025 zum ersten Mal treffen.

Am 20.05.2025 werden die Sie (oder Ihre Vertretung) Ihr Bild mitbringen – das Bild wird wieder zusammengebaut – eine durch einen Historiker moderierte Diskussion soll die alten Fragen wieder in Erinnerung rufen und gemeinsam wird ein neues Bild entstehen:

- Sind die alten Fragen noch von Interesse (Klimawandel, AHV, Trump, persönliche Fragen)?
- Gibt es neue Fragen?
- Wo stehen wir?
- Wohin wollen wir?
- Was brauchen wir?

PART ART will dem schnellen Wechsel der Themen im aktuellen Agenda Setting Widerstand bieten. Erinnern Sie sich noch an Themen wie Waldsterben? Kaiseraugst? Schwarzenbach Initiative? Wurden die Fragen gelöst oder nur diskutiert? 2025 werden wir gemeinsam die Themen von heute aus der Sicht von morgen diskutieren.

Name:

Vorname:

Strasse:

Ort:

Postleitzahl:

Mail:

Tel.:

Unterschrift / Datum:

Bitte gekaufter Teil unten **und auf der Stellwand** ankreuzen:



Das Bild 40 x 40 cm aufgezogen auf Keilrahmen inkl. EZ erhalten Sie per Post nach der Ausstellung, die Einladung zum Abendessen am 01.05.2025.

Herzlichen Dank für Ihre Unterstützung der Campusgalerie und auf Wiedersehen 2025!